



# CERAMIC de Lefranc & Bourgeois, une gamme de 25 couleurs

Les références indiquées sont en flacon de 50 ml.

## 4 nuances de CERN

- Ref : 210 262  
**Or**  
700
- Ref : 210 263  
**Argent**  
710
- Ref : 210 261  
**Gris**  
250
- Ref : 210 264  
**Noir**  
265



Ref : 210 325  
**Jaune Citron**  
169



Ref : 210 327  
**Jaune d'or**  
176



Ref : 210 329  
**Orange**  
201



Ref : 210 339  
**Vermillon**  
398



Ref : 210 337  
**Rouge grenat**  
377



Ref : 210 353  
**Violet clair**  
623



Ref : 210 351  
**Violet d'Egypte**  
610



Ref : 210 315  
**Bleu roi**  
051



Ref : 210 321  
**Bleu persan**  
079



Ref : 210 313  
**Bleu ciel**  
028



Ref : 210 343  
**Vert émeraude**  
529



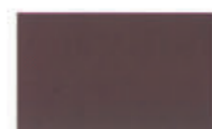
Ref : 210 347  
**Vert pré**  
543



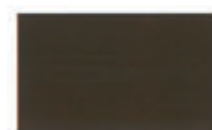
Ref : 210 345  
**Vert olive**  
541



Ref : 210 333  
**Ocre jaune**  
302



Ref : 210 341  
**Terre de sienne brûlée**  
481



Ref : 210 323  
**Brun Havane**  
103



Ref : 210 357  
**Or**  
700



Ref : 210 358  
**Argent**  
710



Ref : 210 331  
**Noir**  
265



Ref : 210 309  
**Blanc**  
001

Lefranc & Bourgeois  
Service consommateurs  
5, rue René-Panhard  
72021 LE MANS CEDEX



3 013640 013313



UNE HISTOIRE EN COULEURS



# Couleurs

pour

# CERAMIQUE

VERRE ET METAL



LEFRANC & BOURGEOIS - 5, rue René-Panhard - 72021 LE MANS CEDEX - FRANCE

## CERAMIC de Lefranc & Bourgeois

25 nuances très brillantes et très couvrantes,

au rendu lissé incomparable.

- Les couleurs Ceramic s'utilisent à froid et offrent une excellente résistance à la lumière. Toutes les nuances sont miscibles entre elles.
- ➔ **À savoir** : agiter le flacon avant l'emploi.
- Si la peinture s'épaissit légèrement dans le flacon, ajoutez de l'essence de pétrole (mais ne dépassez pas les angles supérieurs du flacon !)



### Nettoyage.

Le matériel ou les taches se nettoient à l'essence de pétrole.

- Dès que vous avez fini de peindre, faites tremper les pinceaux dans l'essence de pétrole. Frottez-les avec un chiffon, puis nettoyez-les à l'eau savonneuse.
- S'il y a de la couleur sur le bouchon, nettoyez le pas de vis à l'essence de pétrole.

### La technique du marbling.

Dans une cuvette réservée à cet usage, mettez de l'eau en quantité suffisante pour pouvoir immerger entièrement votre objet. Déposez des gouttes de Ceramic à la surface de l'eau. Les gouttes ne doivent pas tomber au fond de la cuvette, diluez la peinture si besoin. Avec un peigne, une fourchette ou une simple baguette en bois, tracez des motifs en faisant se rejoindre des gouttes de couleurs. Trempez votre objet en une seule fois, puis ressortez-le délicatement et laissez sécher.

# COULEURS OPAQUES POUR CERAMIQUE, VERRE ET METAL

### Préparation des supports.

La gamme Ceramic convient particulièrement aux supports lisses et offre une adhérence parfaite sur la céramique, la porcelaine, le verre, le métal.

- La surface doit être propre et imperméable : **dégraissez préalablement le support** à l'alcool.
- Appliquez la peinture en couche suffisamment épaisse.
- Pour éclaircir la couleur, ne la diluez pas à l'essence de pétrole, mais utilisez Ceramic incolore.
- ➔ **À savoir** :
- Appliquez préalablement la sous-couche universelle de Lefranc & Bourgeois sur les supports poreux (pâte à sel, terre cuite,...),
- Pour les plastiques, faites un essai préalable avant utilisation.



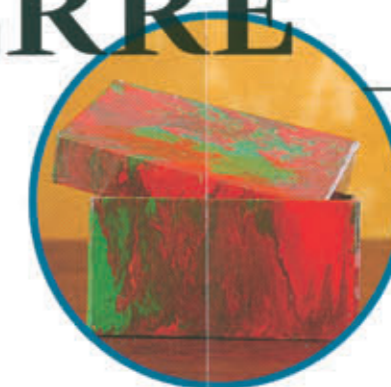
# CERAMIQUE, VERRE ET METAL

### Temps de séchage.

- La peinture est sèche au toucher en 4 heures.
- Vous pouvez superposer une seconde couche 12 h après l'application de la première.
- Attendez 3 jours de séchage dans une atmosphère saine, avant de manipuler l'objet ou de le laver.
- ➔ **À savoir** :
- Les objets décorés avec Ceramic ne doivent pas être à usage alimentaire, ni exposés à une forte source de chaleur.
- L'adhérence n'est pas garantie dans des pièces à atmosphère trop humide.
- Pour nettoyer vos objets décorés, passez-les directement à l'eau froide. N'utilisez pas le lave-vaisselle!

## Toutes les techniques sont permises avec Ceramic !

La peinture au pinceau, à l'éponge, au pochoir, au tampon pomme de terre ... et même la technique du marbling.



### Le cloisonné.

Utilisez les Cern'Couleurs de Lefranc & Bourgeois. Entraînez-vous sur du papier pour vous habituer à l'utilisation du Cern'. Il suffit d'exercer une légère pression à la base du tube et de poser délicatement la canule sur le support en étirant doucement le tracé.